

## FORMAZIONE BASE: STILISTICI

### **Phon e gestualità**

### **2 giorni su poupette**

2. Tecniche
3. Conoscenza della fisionomia della persona
4. Attrezzi modo d'uso
5. Quando e come sceglierli
6. Come consigliare (comunicazione)
7. Come proporre (strumenti: riviste ecc.)
8. Gestualità nel phon

### **Taglio e gestualità**

### **2 giorni su poupette**

1. Premessa
2. Tecniche base
3. Conoscenza della fisionomia della persona
4. Attrezzi modo d'uso
5. Quando e come sceglierli
6. Come consigliare (comunicazione)
7. Come proporre (strumenti: riviste - video - ecc.)
8. Gestualità nel taglio

### **Forme e gestualità ( volumi)**

### **2 giorni su poupette**

1. Premessa: importanza del come distribuire i volumi
2. Tecniche
3. Conoscenza della fisionomia della persona
4. Attrezzi: modo d'uso
5. Quando e come sceglierli
6. Come proporre (strumenti: riviste ecc.)
7. Gestualità nelle forme